

# HYPO

## COCO DOULEUR

MARCH 1, 2010 / CD / MP3

TSUNAMI ADDICTION

01. **LA FOLIA** Hypo
02. **END WHAT END** Hypo & Yama Boy & Julian Tardo
03. **COCO<sup>2</sup>** Hypo & ADK
04. **SIC SLAC** Hypo & Nobuko Hori & Sawako
05. **YO KALABI** Hypo & O.Lamm & Kyoka
06. **YOROPIKU BIN BIN** Hypo & Nobuko Hori & Midori Hirano
07. **IF JULY** Hypo & Warren Defever & EDH & Julian Tardo
08. **TATAMUSIC** Hypo & Kumisolo
09. **DESTINO TOO** Hypo & Carl Stone
10. **PORQUE RAM RAM** Hypo & Sawako
11. **ULTRA MON** Hypo & ADK
12. **MOTOR** Hypo & EDH
13. **BOCA BOCA DUB** Hypo & EDH & Davide Balula
14. **GO FAYA** Hypo & Yama Boy & Sawako

**HYPO** (real name : Anthony Keyeux) is a somewhat distinctive character of French electronic music. Discovered back in 2001 through Brighton based Spymania (first home of Squarepusher and Jamie Lidell), he's released six albums of unique and unclassifiable electropop music. In 2007, his collaborative album *The Correct Use Of Pets* (with fellow musician EDH) was honoured with a Quartz Electronic Music Awards.

Hypo's music is a mixed bag : it seduces through immediacy and humour. Transplanting heterogeneous musical genres into his own (from cold wave to R'n'B and musique concrète), he scores pop music that is enjoyable and perverted at the same time, where humour and melancholy, ritournelles and experimentation all melt into one piece. To escape from this interior dialogue, he also enjoys collaborating with other musicians. On his previous albums, he's conversed with diverse artists such as Momus, Anne Laplantine, dDamage, O.Lamm, Davide Balula and many others.

Hypo performed his music in many places and contexts: Centre Georges Pompidou (France), Popkomm in Berlin (Germany), the Vooruit Art Center in Gent (Belgium), Yugong Yishan in Beijing (China), the Matsuyama Planetarium (Japan), the Norrlands Opera in Umeå (Sweden) or the Mediabrera in Milan (Italy). Recently, he took on to play his music as a trio, together with EDH (with whom he is currently recording a new album) and drummer Stéphane Bellity (La Féline).

### COCO DOULEUR

Pursuing his silly enterprise of an unnatural hybridisation of pop music in the electronic era, Hypo strikes back with his most ambitious record to date. Entitled *Coco Douleur*, it was composed and elaborated with 12 very different musicians: Carl Stone (a pioneer of laptop music), Warren Defever (His Name Is Alive), ADK (Sam & Valley of Rephlex fame), Julian Tardo (Insides), Kumisolo, as well as the usual suspects EDH, Sawako, O.Lamm, Midori Hirano and newcomers Yama Boy and Nobuko Hori.

*Coco Douleur* is a collaborative effort, then. But it is also very much a personal and intimist affair – which is not so surprising, considering that Hypo is in love with contradiction. As its title suggests, it's filled with exotic fruits prepared in bittersweet sauce or, rather, griefs sprinkled with mashed coconut then taken by brute force in a night club. It is a lively, disjointed, gnawing experience of a record, akin to an extended mix of a New Order's song, boiling hot like Frankie Vincent yet tormented like Pierre Schaeffer and melancholic like *Porque te Vas*.

*Coco Douleur* celebrates, in a sacrificial sense, the confusion of genres and genders, defining ideas and feelings of our times.

The release of the album will be preceded by the release of the *Dodo Couleur* EP, which includes collaborations with La Chatte, Pirandelo, Carl Stone, Kumisolo and EDH.

### SELECTED DISCOGRAPHY

KOTVA (CD, 2001, Spymania, London)  
JINGLES & SINGLES (LP, 2001, Active Suspension, Paris)  
KARAOKE A CAPPELLA (CD, MP3, 2002, Active Suspension, Paris)  
RANDOM VENEZIANO (CD, MP3, 2004, Active Suspension, Paris – Afterhours, Tokyo)  
HYPO & EDH: THE CORRECT USE OF PETS (CD, MP3, 2006, Active Suspension, Paris)  
DELUXE EDITION (CD, MP3, 2008, IntikRec, Tokyo)

Free downloads at <http://hypo.bandcamp.com/>

### INTERNET

[www.hypomusic.net](http://www.hypomusic.net)  
[www.myspace.com/hypohypohypo](http://www.myspace.com/hypohypohypo)  
[hypo.bandcamp.com](http://hypo.bandcamp.com)  
<http://fr-fr.facebook.com/pages/Hypo/55510743383>

### PROMO

[talk@tsunami-addiction.com](mailto:talk@tsunami-addiction.com)

### BOOKING

[celine@summery-agency.com](mailto:celine@summery-agency.com)

# HYPO

## COCO DOULEUR

01.03.2010 / CD / MP3

TSUNAMI ADDICTION

01. **LA FOLIA** Hypo
02. **END WHAT END** Hypo & Yama Boy & Julian Tardo
03. **COCO**<sup>2</sup> Hypo & ADK
04. **SIC SLAC** Hypo & Nobuko Hori & Sawako
05. **YO KALABI** Hypo & O.Lamm & Kyoka
06. **YOROPIKU BIN BIN** Hypo & Nobuko Hori & Midori Hirano
07. **IF JULY** Hypo & Warren Defever & EDH & Julian Tardo
08. **TATAMUSIC** Hypo & Kumisolo
09. **DESTINO TOO** Hypo & Carl Stone
10. **PORQUE RAM RAM** Hypo & Sawako
11. **ULTRA MON** Hypo & ADK
12. **MOTOR** Hypo & EDH
13. **BOCA BOCA DUB** Hypo & EDH & Davide Balula
14. **GO FAYA** Hypo & Yama Boy & Sawako

**HYPO** (de son vrai nom Anthony Keyeux) est une figure emblématique de la musique électronique française. Révélé en 2001 par le label anglais Spymania (Squarepusher, Jamie Lidell), il a depuis réalisé six albums electropop uniques et inclassables, plébiscités par la presse internationale. En 2007, son album *The Correct Use Of Pets* (collaboration avec la musicienne EDH) a reçu le premier prix aux Quartz Electronic Music Awards.

Sa musique séduit par son immédiateté mais également par son humour. En opérant des greffes de genres musicaux hétérogènes (de la cold wave au R'n'B en passant par la musique concrète), Hypo compose une pop efficace et déviant à la fois, où la dérision le dispute à la mélancolie, où la ritournelle le dispute à l'expérimentation. Pour sortir de ce dialogue intérieur, il multiplie les collaborations. Sur ses précédents albums, il a ainsi donné la réplique à Momus, Anne Laplantine, dDamage, O.Lamm, Davide Balula et bien d'autres.

Hypo a présenté sa musique dans des lieux aussi divers que le Centre Georges Pompidou à Paris (France), le Popkomm à Berlin (Allemagne), le Vooruit à Gand (Belgique), le Yugong Yishan à Pékin (Chine), le Planétarium de Matsuyama (Japon), le Norrlands Opera d'Umeå (Suède) ou encore la Medibrera à Milan (Italie). Sur scène, Hypo propose désormais sa nouvelle formule en trio, toujours accompagné d'EDH (avec qui il travaille actuellement à un nouveau long format), et rejoint par le batteur Stéphane Bellity (La Féline).

### COCO DOULEUR

Poursuivant son hybridation contre-nature de la pop à l'ère électronique, Hypo revient aujourd'hui avec son album le plus ambitieux à ce jour, le bien nommé *Coco Douleur*, disque de collaborations avec 12 invités d'horizons lointains tels que Carl Stone (le pionnier américain de la laptop music), Warren Defever (His Name Is Alive), ADK (Sam & Valley sur le label Rephlex), Julian Tardo (guitariste du groupe Insides), Kumisolo, ainsi que ses partenaires habituels EDH, Sawako, O.Lamm, Midori Hirano et de nouvelles figures telles que Yama Boy et Nobuko Hori.

Un disque de collaborations, donc, mais aussi un disque personnel et intimiste – rien d'étonnant pour cet artiste de la contradiction. Un album qui, comme son nom l'indique, regorge de fruits exotiques à la sauce aigre-douce, ou plus justement, en retournant la formule, de douleurs saupoudrées de noix de coco et traînées de force sur le dancefloor. Car il s'agit bien d'un album entraînant, haché et lancinant comme un extended mix de New Order, chaud bouillant comme un Frankie Vincent, et pourtant trituré comme un Pierre Schaeffer, mélancolique comme un *Porque Te Vas*.

*Coco Douleur* célèbre, au sens sacrificiel du terme, la confusion des genres, des idées et des sentiments qui caractérise notre temps.

Ce nouvel album est précédé du EP *Dodo Couleur* qui inclut des collaborations avec La Chatte, Pirandelo, Carl Stone, Kumisolo et EDH.

### DISCOGRAPHIE SÉLECTIVE

KOTVA (CD, 2001, Spymania, London)  
JINGLES & SINGLES (LP, 2001, Active Suspension, Paris)  
KARAOKE A CAPPELLA (CD, MP3, 2002, Active Suspension, Paris)  
RANDOM VENEZIANO (CD, MP3, 2004, Active Suspension, Paris – Afterhours, Tokyo)  
HYPO & EDH: THE CORRECT USE OF PETS (CD, MP3, 2006, Active Suspension, Paris)  
DELUXE EDITION (CD, MP3, 2008, IntikRec, Tokyo)

Free downloads at <http://hypo.bandcamp.com/>

### INTERNET

[www.hypomusic.net](http://www.hypomusic.net)  
[www.myspace.com/hypohypohypo](http://www.myspace.com/hypohypohypo)  
[hypo.bandcamp.com](http://hypo.bandcamp.com)  
<http://fr-fr.facebook.com/pages/Hypo/55510743383>

### PROMO

[talk@tsunami-addiction.com](mailto:talk@tsunami-addiction.com)

### BOOKING

[celine@summery-agency.com](mailto:celine@summery-agency.com)